

# Idée #14

## Diffuser un film d'un pays européen

### OBJECTIFS

« Unie dans la diversité » : telle est la devise de l'Union européenne. Quoi de mieux que le cinéma pour rendre visible cette diversité... mais aussi tous les points communs à travers le traitement de l'image ou d'un thème.

L'occasion de valoriser la richesse cinématographique du continent, de découvrir de nouveaux réalisateurs et de nouvelles langues européennes.

### MATERIEL NECESSAIRE

- Film et éléments cinématographiques (critiques, contexte, biographies...).
- Salle (médiathèque, cinéma art et essai, lycée, association socio-culturelle...) et matériel de projection.

## METHODE

---

1. Choisissez un film, selon le thème ou le pays que vous souhaitez mettre en avant.
  2. Réglez les modalités relatives aux droits de diffusion non-commerciales du film choisi.
  3. [Informez vous auprès du CNC](#) sur les droits de diffusion non-commerciale.
  4. Dans le cas d'une séance commerciale, [un visa temporaire d'exploitation](#) doit être demandé au moins deux semaines avant la diffusion.
  5. Définissez le lieu où vous désirez proposer la projection et réservez la salle si besoin.
  6. Si vous souhaitez organiser une séance en plein air, téléchargez et remplissez [la demande dérogatoire](#).
- 

### RESSOURCES

Les films choisis doivent être acquittés des droits de diffusion. Il existe différentes possibilités de diffuser des films sans avoir à s'acquitter des droits de diffusion : [des informations utiles et ressources pour les diffusions non commerciales](#)

En matière de films européens, pensez aux lauréats du [Prix Lux](#), prix décerné chaque année par le Parlement européen ainsi aux multiples prix nationaux décernés dans les Etats membres. La fédération [Inter Film](#) dispose de catalogues permettant également à des ciné-clubs ou autres associations de louer des films format DVD ou 35mm pour une diffusion non commerciale.

### UN CONSEIL

Bien réfléchir au choix du film en fonction du public visé.

Pourquoi ne pas inviter le/la réalisateur.trice ? Ou à défaut une personne originaire du pays en question ?

Une autre idée si votre budget le permet, proposez aux participants un apéro thématique avec des spécialités du pays à l'issue de la projection.

Vous êtes une association, une médiathèque, un établissement scolaire ? Pourquoi ne pas contacter le cinéma d'art et d'essai local ou les associations travaillant sur le cinéma pour les impliquer dans votre action ?